

# GUIDE 2026

DE L’AFFICHAGE ET DE  
LA PUBLICITE



# SOMMAIRE

I

**Planifier vos campagnes en 5 étapes**

II

**Les formats proposés**  
*et chiffres clés pour accompagner vos plans*

III

**Spécifications techniques**  
*et recommandations créatives*



# I – PLANIFIER VOS CAMPAGNES EN 5 ETAPES

1

## La Demande

Envoi de vos demandes d'affichage par email à l'adresse [affichage@mairie.mc](mailto:affichage@mairie.mc)

Possibilité de poser des options pour une durée de 4 semaines pour pré-réserver des sites à l'unité ou en réseaux.

2

## Le Planning

Demande traitée dans un délai de 48h ouvrés .

3

## La Confirmation

Confirmation de vos campagnes par email à l'adresse [affichage@mairie.mc](mailto:affichage@mairie.mc) puis renvoi des contrats originaux générés par le Service par voie postale.

4

## Le Paiement

Conditions de paiement fixées à 30 jours pour les agences et annonceurs domiciliés à Monaco.

Prépaiement pour les entités hors Monaco (voir conditions générales).

5

## Le Rapport de Campagne

Possibilité de recevoir un reportage photo (optionnel).

*Ajustements de campagne en campagne*

## II - LES FORMATS PROPOSES

### 01

#### FORMATS STATIQUES

Réseaux Lux



Etendards



Panneaux &  
Adhésifs LC



### 02

#### FORMATS NUMERIQUES

Panneaux  
Numériques  
Couverture



Panneaux  
Numériques  
Impact



*Images statiques ou video*

### 03

#### FORMATS TEMPORAIRES

Kakemonos



Publicité au  
m<sup>2</sup> / Bâches





# 0 | FORMATS STATIQUES

# RESEAU 2 m<sup>2</sup> STATIQUE - LUX



Typologie de formats

## DEPART

Lundi

## CONSERVATION

7 jours minimum

## SPECIFICITES TECHNIQUES

Format Statique, rétroéclairés

Dimensions Portrait - 120 x 176 cm

Nombre de réseaux 8 réseaux x 10 faces

*Spécificités techniques à communiquer à votre graphiste et à votre imprimeur disponibles à la fin du document.*

## PLANNING

Date limite de réservation 2 semaines avant le début de la campagne

Date limite de livraison des affiches 10 jours ouvrés avant le début de la campagne

## DESCRIPTION

Les réseaux 2m<sup>2</sup> statiques de type LUX représentent un format iconique à Monaco.

Offrant 100% de part de voix, ils répondent à un objectif de répétition avec une combinaison d'emplacements situés le long des grands axes, à proximité des attractions touristiques, ainsi qu'au sein des lieux de vie de Monaco.

Cible à la fois locale et internationale (résidents, travailleurs pendulaires, touristes).



Exemple de réseau – 8 réseaux possibles offrant une couverture équilibrée de la Principauté de Monaco

# RESEAU 2 m<sup>2</sup> STATIQUE – LUX A

	LUX A	
PORT / CONDAMINE	OSTENDE	FACE BANQUE
GARE	GALERIE SAINTE DEVOTE	
	GARE STE DEVOTE	VILLA GLORINETTE
LARVOTTO	LARVOTTO N° 3	SENS MONACO / MENTON
	PRINCESSE GRACE	GRIMALDI FORUM SENS MONACO / MENTON
FONTVIEILLE	FONTVIEILLE	AVENUE DE FONTVIEILLE
	COLONNE MORRIS	CENTRE COMMERCIAL
	HELIPORT	DIGUE COLOMBUS
ENTREES DE VILLE	ST ROMAN	TESTIMONIO II
	JARDIN EXOTIQUE N° 2	SENS NICE VERS MONACO



Scanner ou cliquer sur le QR code pour accéder à notre carte interactive.



# RESEAU 2 m<sup>2</sup> STATIQUE – LUX B

	LUX B	
<b>MONTE-CARLO</b>	OFFICE DU TOURISME	BOULEVARD DES MOULINS
<b>PORT / CONDAMINE</b>	AVENUE DU PORT	MARCHE DE LA CONDAMINE
	ALBERT 1ER	FACE THEATRE DES VARIETES
<b>GARE</b>	GALERIE SAINTE DEVOTE	
	SAINTE DEVOTE EXTERIEUR	NOUVELLE GARE
<b>LARVOTTO</b>	LARVOTTO N° 2	SENS MONACO / MENTON
<b>FONTVIEILLE</b>	STADE LOUIS II	AVENUE DES GUELFES
	COLONNE MORRIS	CENTRE COMMERCIAL
<b>ENTREES DE VILLE</b>	JARDIN EXOTIQUE N° 4	SENS NICE MONACO
	WURTEMBERG	



Scanner ou cliquer sur le QR code pour accéder à notre carte interactive.

# RESEAU 2 m<sup>2</sup> STATIQUE – LUX C

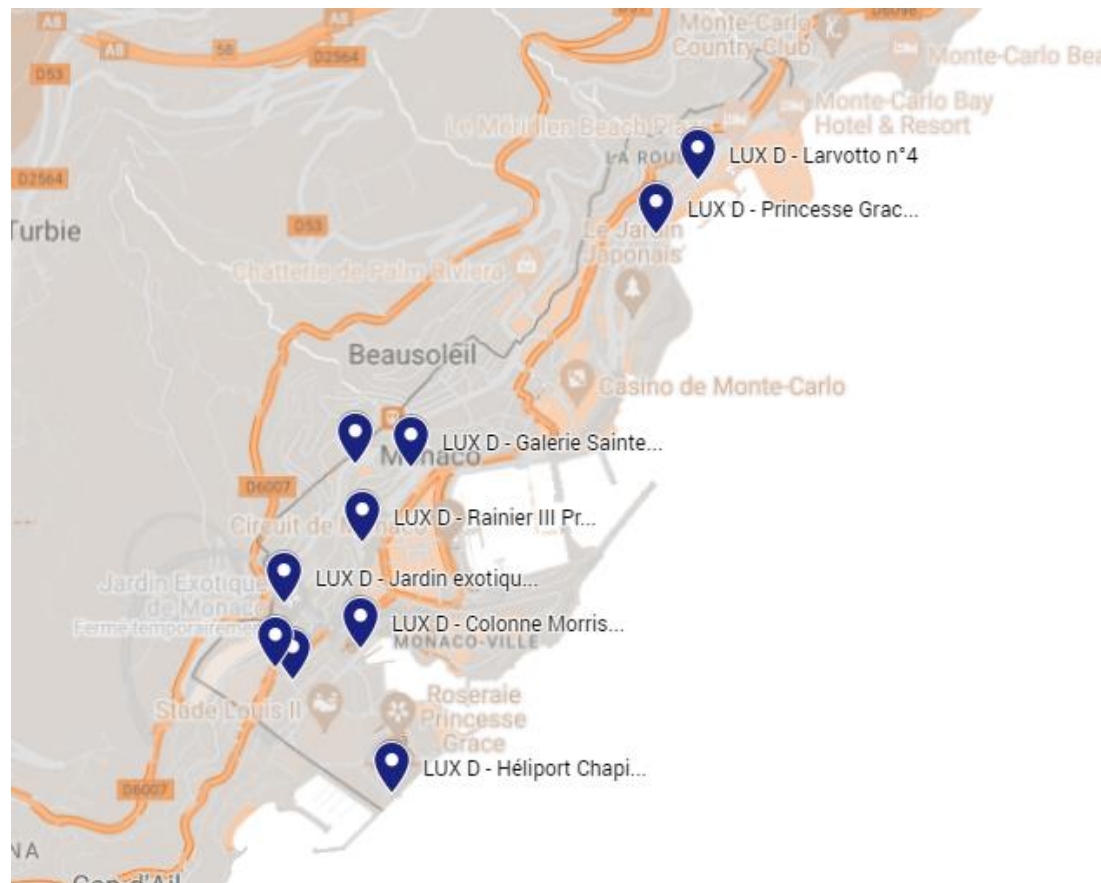
	LUX C	
MONTE-CARLO	OFFICE DU TOURISME	BOULEVARD DES MOULINS
	PLACE DES MOULINS	
PORT / CONDAMINE	AVENUE DU PORT	MARCHE DE LA CONDAMINE
	ALBERT 1ER	FACE THEATRE DES VARIETES
GARE	GALERIE SAINTE DEVOTE	
	SAINTE DEVOTE EXTERIEUR	NOUVELLE GARE
LARVOTTO	LARVOTTO N° 2	SENS MONACO MENTON
FONTVIEILLE	HELIPORT	CHAPITEAU / CIRQUE
	COLONNE MORRIS	CENTRE COMMERCIAL
ENTREES DE VILLE	JARDIN EXOTIQUE N° 2	SENS MONACO NICE



Carte interactive accessible [ICI](#)

# RESEAU 2 m<sup>2</sup> STATIQUE – LUX D

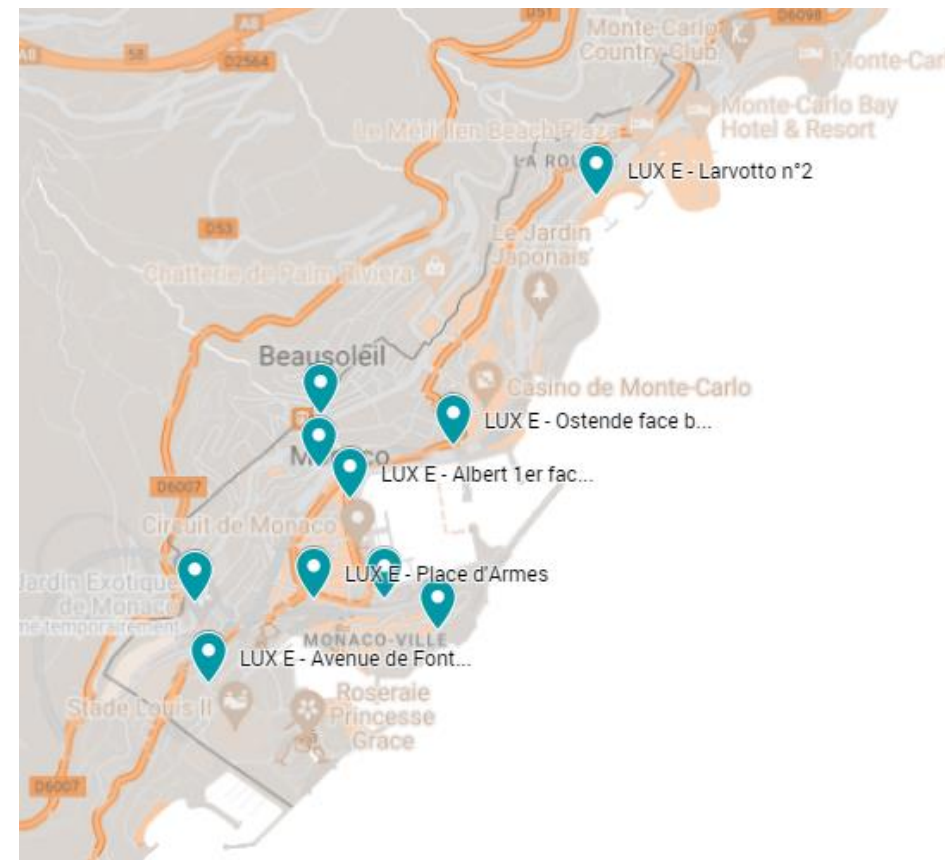
	LUX D	
GARE	GALERIE SAINTE DEVOTE	
	RAINIER III	PRINCE PIERRE
LARVOTTO	LARVOTTO N° 4	SENS MONACO MENTON – AXE CENTRAL
	PRINCESSE GRACE	GRIMALDI FORUM SENS MONACO MENTON
FONTVIEILLE	HELIPORT	CHAPITEAU / CIRQUE
	AVENUE DE FONTVIEILLE	SENS MONTANT
	COLONNE MORRIS	CENTRE COMMERCIAL
ENTREES DE VILLE	JARDIN EXOTIQUE N° 1	SENS NICE MONACO
	WURTEMBERG	
	MONEGHETTI	PLACE



Carte interactive accessible [ICI](#)

# RESEAU 2 m<sup>2</sup> STATIQUE – LUX E

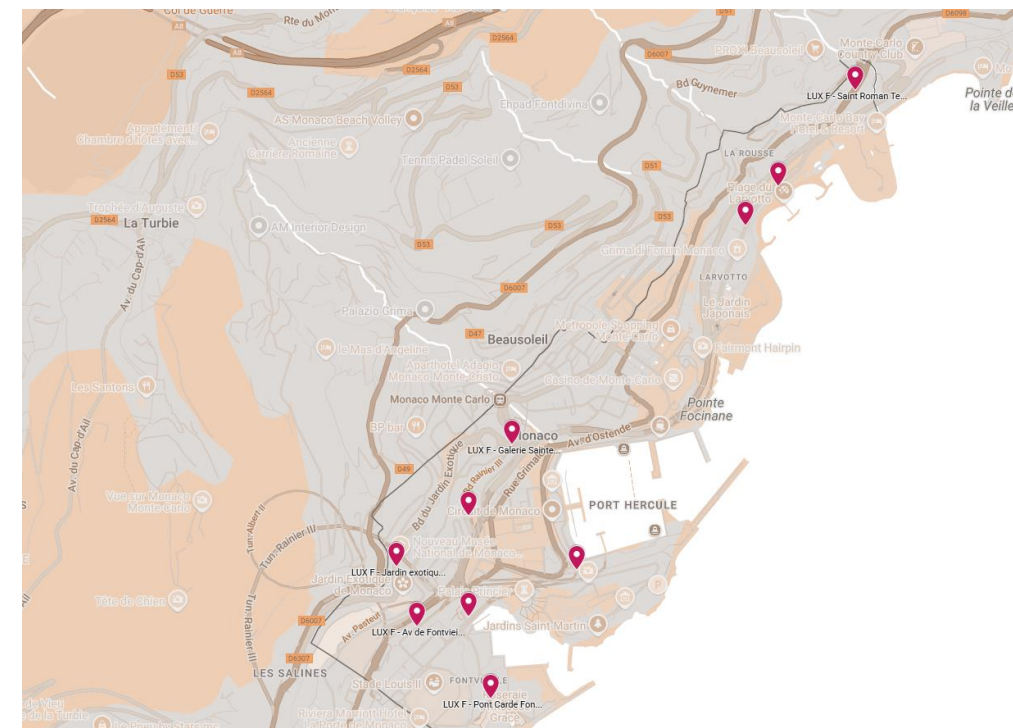
	LUX E	
MONACO VILLE / ROCHER MONTE-CARLO	MUSEE OCEANOGRAPHIQUE	MONACO VILLE
	OSTENDE	FACE / BANQUE
PORT / CONDAMINE	PLACE D'ARMES	
	ALBERT 1ER	FACE ACM
GARE	GARE SAINTE DEVOTE SUPERIEURE	VILLA GLORIETTE
	GALERIE SAINTE DEVOTE	
LARVOTTO	LARVOTTO N° 1	SENS MONACO VERS MENTON
FONTVIEILLE	AVENUE DE FONTVIEILLE	SENS DESCENDANT
	TUNNEL DE FONTVIEILLE	CÔTE RASCASSE
ENTREES DE VILLE	JARDIN EXOTIQUE N° 1	SENS MONACO VERS NICE



Carte interactive accessible [ICI](#)

# RESEAU 2 m<sup>2</sup> STATIQUE – LUX F

	LUX F	
GARE	GALERIE SAINTE DEVOTE	
	RAINIER III	PRINCE PIERRE
LARVOTTO	PRINCESSE GRACE	GRIMALDI FORUM SENS MENTON MONACO
	LARVOTTO N° 1	SENS MENTON MONACO
FONTVIEILLE	AVENUE DE FONTVIEILLE	HAUT DE L'AVENUE
	PONT CADRE FONTVIEILLE	
	TUNNEL DE FONTVIEILLE	CÔTE RASCASSE
	COLONNE MORRIS	CENTRE COMMERCIAL
ENTREES DE VILLE	JARDIN EXOTIQUE ° 3	SENS NICE MONACO
	SAINT ROMAN	TESTIMONIO II SENS MENTON MONACO



Carte interactive accessible [ICI](#)

# RESEAU 2 m<sup>2</sup> STATIQUE – LUX G

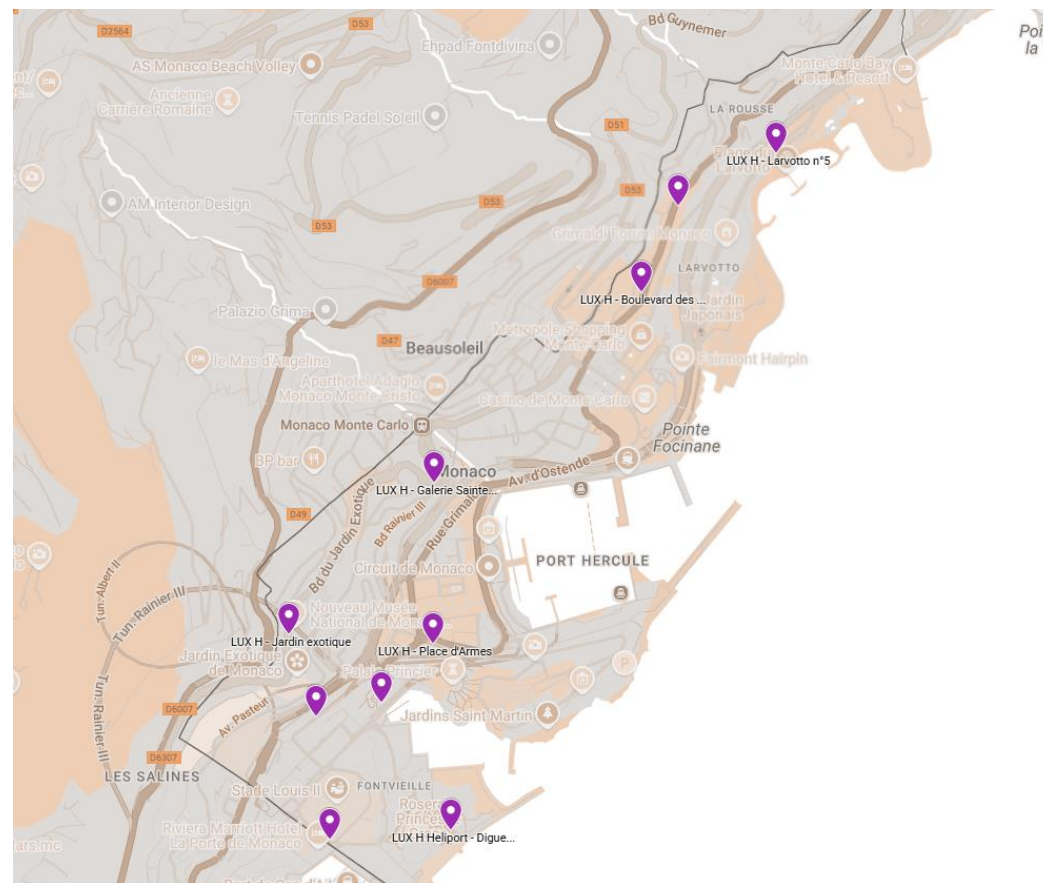
	LUX G	
<b>MONACO VILLE / ROCHER</b>	MUSEE OCEANOGRAPHIQUE	MONACO VILLE
<b>MONTE-CARLO</b>	BD DES MOULINS	AU BAS DE L'EGLISE ST CHARLES
<b>PORT / CONDAMINE</b>	ALBERT 1ER	FACE ACM
<b>GARE</b>	GALERIE STE DEVOTE	
<b>LARVOTTO</b>	LARVOTTO N° 5	SENS MENTON MONACO – AXE CENTRAL
	PRINCESSE GRACE	GRIMALDI FORUM SENS MENTON MONACO
<b>FONTVIEILLE</b>	AVENUE DE FONTVIEILLE	SENS MONTANT
	PONT CADRE FONTVIEILLE	
<b>ENTREES DE VILLE</b>	JARDIN EXOTIQUE N° 3	SENS MONACO NICE
	MONEGHETTI	PLACE



Carte interactive accessible [ICI](#)

# RESEAU 2 m<sup>2</sup> STATIQUE – LUX H

	LUX H	
MONTE-CARLO	BD DES MOULINS	AU BAS DE L'EGLISE ST CHARLES
	PLACE DES MOULINS	
PORT / CONDAMINE	PLACE D'ARMES	
GARE	GALERIE STE DEVOTE	
LARVOTTO	LARVOTTO N° 3	SENS MENTON MONACO
FONTVIEILLE	HELIPORT	DIGUE / COLOMBUS
	COLONNE MORRIS	CENTRE COMMERCIAL
	AVENUE DE FONTVIEILLE	HAUT DE L'AVENUE
	STADE LOUIS II	GUELFE / CASTELANS
ENTREES DE VILLE	JARDIN EXOTIQUE N° 4	SENS MONACO NICE



Carte interactive accessible [ICI](#)

# TARIFICATION – RESEAU LUX 2 m<sup>2</sup>

TARIFS HT ( pour conservation 7 jours)	2026 TARIF A	2026 TARIF B	2026 TARIF C	2026 TARIF D
<b>Réseaux : LUX 2m<sup>2</sup></b> Format portrait 10 affiches papier	1 890,00 €	1 795,50 €	2 362,50 €	2 835,00 €

TARIF A	Du mois d'Avril au mois de Décembre - hors Tarifs C, D
TARIF B	Janvier, Février, Mars
TARIF C	GP Electrique
TARIF D	GP F1, Yacht Show, Masters de tennis

# RESEAU STATIQUE ETENDARDS - OSTENDE



Typologie de format

## DESCRIPTION

Les étendards sont des panneaux statiques installés à deux endroits stratégiques de Monaco: avenue d'Ostende (6 panneaux double faces) et tunnel Louis II (10 panneaux double faces). L'avenue d'Ostende, mondialement connue grâce au circuit F1, surplombe le port, en remontant vers le célèbre Casino.

Le réseau « Ostende » comporte 6 panneaux double faces situés le long de l'avenue et ces emplacements touchent à la fois les piétons et les automobilistes. Ils permettent par ailleurs d'assurer une répétition du message grâce à l'installation des panneaux en enfilade.

## DEPART

Premier jour de campagne

## CONSERVATION

1 jour minimum

## SPECIFICITES TECHNIQUES

Format Statique, non éclairés  
Nombre de faces 12 (6 panneaux double face)  
Dimensions 81 x 125 cm

*Spécificités techniques à communiquer à votre graphiste et à votre imprimeur disponibles à la fin du document.*

## PLANNING

Date limite de réservation 2 semaines avant le début de la campagne  
Date limite de livraison des affiches 10 jours avant le début de la campagne



Carte interactive accessible [ICI](#)

# RESEAU STATIQUE ETENDARDS – LOUIS II



Typologie de format

## DESCRIPTION

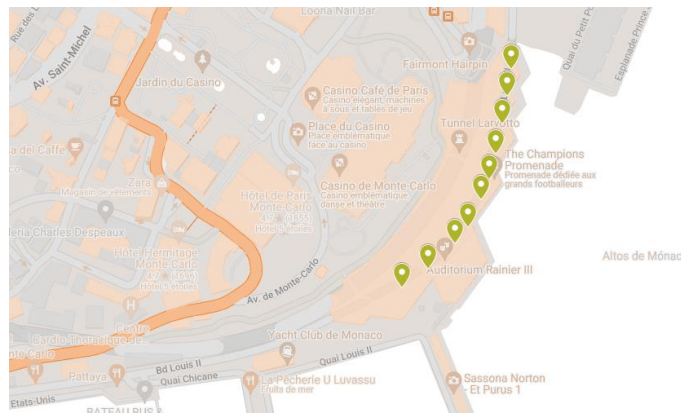
Les étendards sont des panneaux statiques installés à deux endroits stratégiques de Monaco: avenue d'Ostende (6 panneaux double faces) et tunnel Louis II (10 panneaux double faces).

Le tunnel Louis II relie le quartier du Larvotto (Centre de congrès et d'expositions Grimaldi Forum, plages du Larvotto, zones résidentielles, Hotels, etc) au quartier du port (Yacht Club, restaurants, etc).

Le tunnel est emprunté par une audience business lors des évènements professionnels - pour relier par exemple le Grimaldi Forum et l'hôtel Fairmont au port, Yacht Show etc... - ainsi que par une audience loisir pour accéder à l'auditorium Rainier III ou encore aux restaurants du Port.

Les 10 emplacements double-faces sont également situés à proximité directe du nouvel éco-quartier Mareterra.

Ces emplacements touchent à la fois les piétons et automobilistes et proposent d'assurer une répétition du message Grace à l'installation des panneaux en enfilade.



Carte interactive accessible [ICI](#)

## DEPART

Premier jour de campagne

## CONSERVATION

1 jour minimum

## SPECIFICITES TECHNIQUES

Format

Statique, non éclairés

Nombre de faces

20 (10 panneaux double face)

Dimensions

81 x 125 cm

*Spécificités techniques à communiquer à votre graphiste et à votre imprimeur disponibles à la fin du document.*

## PLANNING

Date limite de réservation 2 semaines avant le début de la campagne

Date limite de livraison des affiches 10 jours avant le début de la campagne

# TARIFICATION – ETENDARDS

TARIFS HT (à l'unité par jour)	2026 TARIF A	2026 TARIF B	2026 TARIF D
<b>ETENDARD Avenue d'Ostende et Tunnel Louis II</b> 16 unités double face, format portrait	<b>32,00 €</b>	<b>30,40 €</b>	<b>48,00 €</b>

<b>TARIF A</b>	Du mois d'Avril au mois de Décembre - hors Tarifs D
<b>TARIF B</b>	Janvier, Février, Mars - basse saison
<b>TARIF D</b>	Yacht Show, Masters de tennis

# BOULEVARD PRINCESSE CHARLOTTE

**NOUVEAU**  
Installation fin 2025



## DEPART

Lundi

## CONSERVATION

4 semaines

## SPECIFICITES TECHNIQUES

Format Statique rétroéclairé

Nombre de faces 1

Dimensions 12 m x 2,4 m

*Spécificités techniques à communiquer à votre graphiste et à votre imprimeur / installateur disponibles à la fin du document.*

## PLANNING

Date limite de réservation 2 semaines avant le début de la campagne

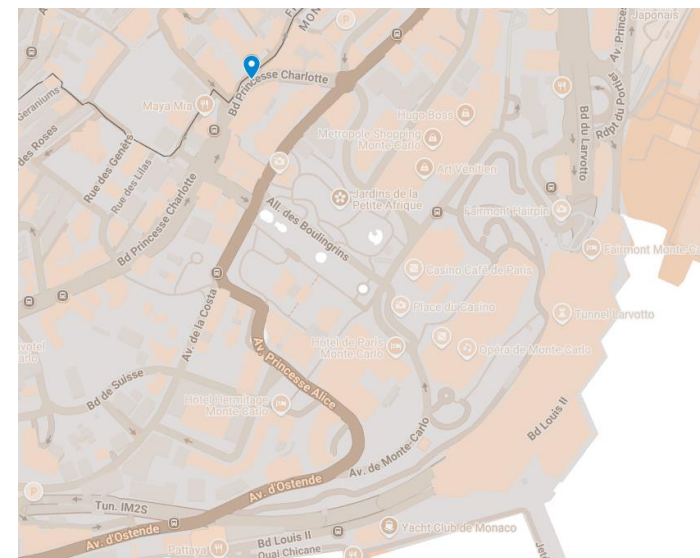
## DESCRIPTION

Ce nouvel emplacement, le plus grand format statique permanent de Monaco, est situé Boulevard Princesse Charlotte, au cœur de Monaco et à proximité immédiate du Casino.

Ce grand format rétroéclairé de 12 m x 2,4 m bénéficie d'une visibilité exceptionnelle, portée par un trafic piéton et automobile particulièrement dense, et une exclusivité totale de part de voix.

Parfaitement intégré à l'environnement urbain monégasque, ce support constitue une vitrine d'exception pour les campagnes de notoriété et les prises de parole institutionnelles.

Il est proposé exclusivement en location mensuelle.



Carte interactive accessible [ICI](#)

# TARIFICATION – BOULEVARD PRINCESSE CHARLOTTE

TARIFS HT (conservation 4 semaines)	FORMAT EN CM	2026 TARIF A	2026 TARIF B
<u>BOULEVARD PRINCESSE CHARLOTTE</u>			
Format paysage	1200 x 240	14 300,00 €	13 585,00 €

TARIF A	Du mois d'Avril au mois de Décembre
TARIF B	Janvier, Février, Mars

**NOUVEAU**  
Installation fin 2025

# LES « LC » : ADHESIFS LONGUE CONSERVATION

## Panneaux muraux



Typologie de formats



## Adhésifs – Arrières de numériques



LC 10 – Grimaldi Forum



LC 21 - Testimonio Italie



LC 51 – Testimonio ISM

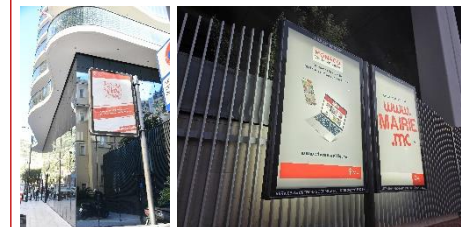


LC 24 – Saint Roman



LC 41 – Jardin Exotique

## Caissons rétroéclairés type LUX



LC 47 – 48 – 49 – 50  
Boulevard d'Italie & Testimonio ISM

## DEPART

Le 1<sup>er</sup> ou 15 du premier mois de campagne

## CONSERVATION

12 mois – autre durée sur demande

## SPECIFICITES TECHNIQUES

Format	Adhésif, portrait ou paysage
Nombre de faces	Nous contacter
Dimensions	Nous contacter

## PLANNING

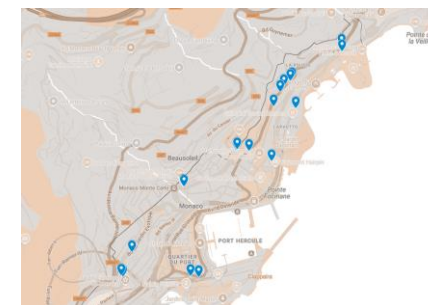
Date limite de réservation 2 semaines avant le début de la campagne  
Date limite d'envoi du visuel à discuter avec votre prestataire

## DESCRIPTION

Les « LC » sont des emplacements réservés à la location en longue conservation. Deux types de panneaux coexistent:

- Les traditionnels panneaux muraux
- Adhésifs situés à l'arrière de 4 panneaux numériques aux emplacements suivants:
  - Larvotto Grimaldi Forum: **LC 10**
  - Testimonio Italie: **LC 21**
  - Testimonio ISM: **LC 51**
  - Saint Roman: **LC 24**
  - Jardin Exotique: **LC 41**

Merci de contacter le Service afin de connaître les disponibilités 2026.



Carte interactive accessible [ICI](#)

# TARIFICATION – ADHESIFS LONGUE CONSERVATION

TARIFS HT (annuels)	Format en cm	2026
<b><u>BOULEVARD DU JARDIN EXOTIQUE</u></b>		
LC 02	650x250	30 000,00 €
LC 03	650x250	30 000,00 €
LC 41 (arrière de numérique JEX)	140 x 268	12 500,00 €
<b><u>BOULEVARD D'ITALIE</u></b>		
LC 04	150x240	12 500,00 €
LC 06	500x240	37 000,00 €
LC 21 (arrière de numérique Testimonio Italie)	140 x 268	12 500,00 €
LC 24 (arrière de numérique St Roman)	268 x 140	13 500,00 €
LC 32	400 x 300	21 000,00 €
LC 49	120 x 176	12 500,00 €
LC 50	120 x 176	12 500,00 €
<b><u>AVENUE PRINCESSE GRACE</u></b>		
LC 10 (arrière de numérique Larvotto Grimaldi Forum)	131 x 231	12 500,00 €
LC 51 (arrière de numérique Testimonio ISM)	140 x 268	12 500,00 €
LC 47	120 x 176	12 500,00 €
LC 48	120 x 176	12 500,00 €
<b><u>BOULEVARD PRINCESSE CHARLOTTE</u></b>		
LC 27	120x150	4 500,00 €
LC 28	120x150	4 500,00 €
LC 29	120x150	4 500,00 €
LC 30	120x150	4 500,00 €
<b><u>AVENUE DU PORT</u></b>		
LC 20	400X300	22 000,00 €
LC 39	400x300	22 000,00 €
<b><u>AVENUE DES SPELUGUES</u></b>		
LC 07	980 x 240	68 000,00 €
LC 09	980 x 240	68 000,00 €
<b><u>GALERIE DE LA MADONE (/ 10 faces)</u></b>	117,7 x 113,5	3 000,00 €
<b><u>GALERIE DE LA PLACE DES MOULINS (/ 1 face)</u></b>	128 x 78,5 ou 129,5 x 80,5	850,00 €

A noter: en cas de réservation en longue conversation inférieure à 12 mois, le tarif sera alors calculé au pro-rata selon la durée de campagne.



# 02 FORMATS NUMERIQUES

# RESEAU NUMERIQUE COUVERTURE

7 emplacements / 34-35 faces



Typologie de format

## DESCRIPTION

Les formats type 2 m<sup>2</sup> sont vendus à la semaine ou pour 4 semaines consécutives, uniquement en réseaux. Chaque réseau est composé de 7 emplacements et répondra à un objectif de répétition, avec une combinaison d'emplacements situés le long des grands axes ainsi qu'au sein des lieux de vie de Monaco. Un emplacement comprendra de 1 à 16 faces selon sa localisation, et chaque réseau comprendra 34 ou 35 faces (détails page suivante).

Ce nouveau réseau au maillage équilibré proposera un contenu dynamique aux annonceurs recherchant des formats qualitatifs et animés.

Possibilité de combiner ce réseau avec le Réseau Numérique Impact avec un tarif ajusté.

## DEPART

Lundi

## CONSERVATION

7 jours minimum

## SPECIFICITES TECHNIQUES

Format Paysage ou portrait - LED ou LCD

Durée de spot 10 secondes / minute

Nombre d'annonceurs Maximum 6

Dimensions variées Environ 2 m<sup>2</sup>

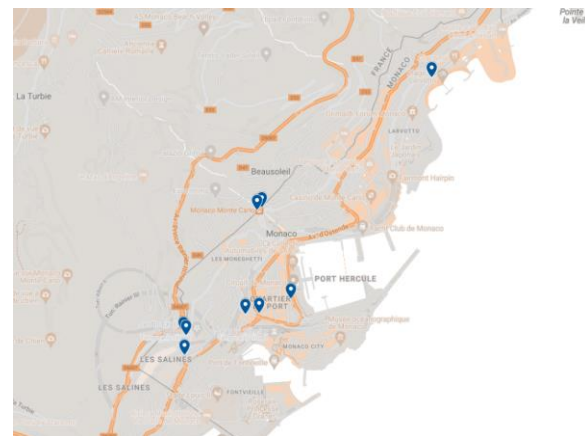
Changements de visuels 1 par semaine pour les contrats 4 semaines pour le même annonceur

*Spécificités techniques à communiquer à votre graphiste disponibles à la fin du document.*

## PLANNING

Date limite de réservation 2 semaines avant le début de la campagne

Date limite de remise des éléments 10 jours avant le début de la campagne



**COUVERTURE**

Plusieurs réseaux de 7 emplacements composés de 34 à 35 faces possibles chacun offrant une couverture équilibrée de Monaco. Détail des emplacements possibles [ICI](#).

# RESEAU NUMERIQUE COUVERTURE

7 emplacements / 34-35 faces

RESEAU NUMERIQUE COUVERTURE - 7 emplacements	Réseau 1	Réseau 2	Réseau 3	Réseau 4	Réseau 5	Réseau 6	Réseau 7
<b>GALERIE SAINTE DEVOTE (entrée)</b> 1 visuel format portrait		1		1		1	1
<b>GALERIE SAINTE DEVOTE SUPERIEURE (sortie)</b> 1 visuel format portrait	1		1		1		
<b>MARCHE DE LA CONDAMINE</b> 1 visuel format portrait	1	1	1	1	1	1	1
<b>TRIEDE HONORE II</b> (1 face) Honoré II Prince Pierre 1 visuel format portrait	1						
<b>TRIEDE HONORE II</b> (1 face) Honoré II Promenade 1 visuel format portrait			1			1	
<b>TRIEDE HONORE II</b> (1 face) Honoré II Gare 1 visuel format portrait							
<b>LARVOTTO</b> (1 face) Menton vers Monaco 1 visuel format portrait		1	1	1	1	1	1
<b>LARVOTTO</b> (1 face) Monaco vers Menton 1 visuel format portrait							
<b>GALERIE SALINES - 10 ECRANS</b> <b>PARKING EVOS ASCENSEURS - 16 ECRANS</b> (2 emplacements) 1 visuel format portrait	2	2	2	2	2	2	2
<b>PARKING EVOS TERMINAL BUS - 2 ECRANS</b> 1 visuel format portrait	1	1		1	1	1	1
<b>CAROLINE</b> (1 face) 1 visuel format portrait	1	1	1	1	1		1
<b>CAROLINE - ALBERT IER</b> (1 face) 1 visuel format portrait							

D'autres réseaux pourront être proposés au cas par cas, en fonction des disponibilités

# RESEAU NUMERIQUE IMPACT

5 emplacements / faces

IMPACT



Typologie de format

## DEPART

Lundi

## CONSERVATION

7 jours

## SPECIFICITES TECHNIQUES

Format Paysage ou portrait - LED

Durée de spot 10 secondes / minute

Nombre d'annonceurs Maximum 6

Dimensions variées 4 à 9 m<sup>2</sup>

Changement de visuels 1 par semaine pour les contrats 4 semaines pour le même annonceur

*Spécificités techniques à communiquer à votre graphiste disponibles à la fin du document.*

## PLANNING

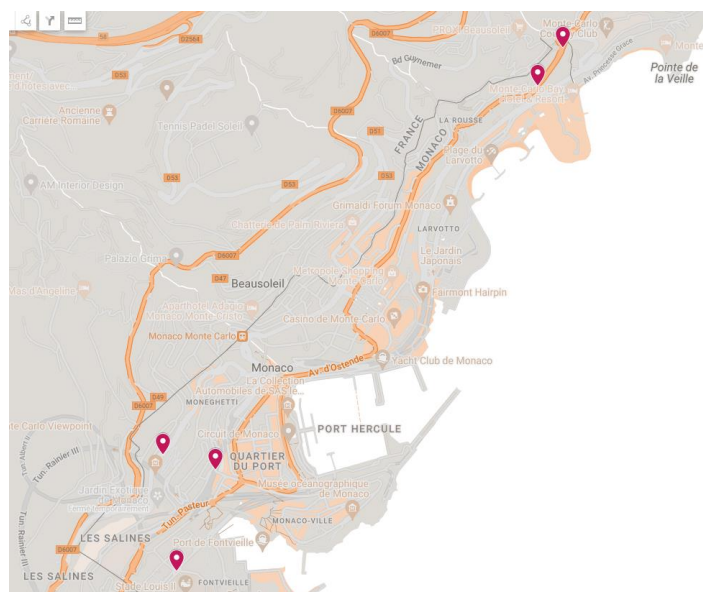
Date limite de réservation 2 semaines avant le début de la campagne

Date limite de remise des éléments 10 jours avant le début de la campagne

## DESCRIPTION

Les annonceurs ayant l'objectif de générer une campagne impactante via des grands formats pourront opter pour le "Réseau Numérique Impact" qui comprend 5 panneaux de 4 à 9 m<sup>2</sup> le long des axes à fort trafic et au cœur de la ville. Ce nouveau réseau au maillage équilibré proposera un contenu dynamique aux annonceurs recherchant des formats qualitatifs et animés.

Possibilité de combiner ce réseau avec le Réseau Numérique Couverture avec un tarif ajusté.



*Exemple de réseau – plusieurs réseaux possible, chacun offrant une couverture équilibrée de Monaco.*

# RESEAU NUMERIQUE IMPACT

5 emplacements / faces

IMPACT

RESEAU NUMERIQUE IMPACT - 5 emplacements 5 Panneaux Numériques Grands Formats	Réseau 1	Réseau 2	Réseau 3	Réseau 4	Réseau 5	Réseau 6	Réseau 7
<b>LARVOTTO - GRIMALDI FORUM</b> 1 visuel format portrait		1		1	1		
<b>PORT</b> 1 visuel format portrait		1	1	1	1	1	
<b>JARDIN EXOTIQUE</b> 1 visuel format portrait	1		1		1	1	1
<b>TESTIMONIO ITALIE</b> 1 visuel format portrait	1		1	1		1	
<b>TESTIMONIO ISM</b> 1 visuel format portrait						1	1
<b>SAINT ROMAN</b> 1 visuel format paysage	1	1	1	1	1		1
<b>PRINCE PIERRE</b> 1 visuel format paysage	1	1	1	1	1		1
<b>CANTON</b> 1 visuel format paysage		1				1	
<b>STADE</b> 1 visuel format paysage	1						
<b>BOULEVARD D'ITALIE</b> 1 visuel format portrait							1
<b>Nbre de faces par réseau Impact</b>	5	5	5	5	5	5	5

D'autres réseaux pourront être proposés au cas par cas, en fonction des disponibilités

# TARIFICATION – RESEAUX NUMERIQUES / 7 JOURS

TARIFS HT (conservation 7 jours)	2026 TARIF A	2026 TARIF B	2026 TARIF C	2026 TARIF D
<b>RESEAU NUMERIQUE COUVERTURE - 7 emplacements</b> Panneaux Numériques type 2m <sup>2</sup> (portrait)	1 840,00 €	1 748,00 €	2 300,00 €	2 760,00 €
<b>RESEAU NUMERIQUE IMPACT - 5 emplacements</b> Panneaux Numériques Grands Formats (paysage et portrait)	5 500,00 €	5 225,00 €	6 875,00 €	8 250,00 €
<b>RESEAU NUMERIQUE COUVERTURE + IMPACT - 12 emplacements</b> Panneaux numériques Formats paysage et portrait	6 600,00 €	6 270,00 €	8 250,00 €	9 900,00 €

<b>TARIF A</b>	Du mois d'Avril au mois de Décembre - hors Tarifs C, D
<b>TARIF B</b>	Janvier, Février, Mars
<b>TARIF C</b>	GP Electrique
<b>TARIF D</b>	GP F1, Yacht Show, Masters de tennis

# TARIFICATION – RESEAUX NUMERIQUES / 4 SEMAINES

<b>TARIFS HT (conservation 4 semaines)</b> 1 changement de visuel par semaine possible	<b>2026 TARIF A</b>	<b>2026 TARIF B</b>
<b>RESEAU NUMERIQUE COUVERTURE - 7 emplacements</b> Panneaux Numériques type 2m <sup>2</sup> (portrait)	<b>6 992,00 €</b>	<b>6 642,40 €</b>
<b>RESEAU NUMERIQUE IMPACT - 5 emplacements</b> Panneaux Numériques Grands Formats (paysage et portrait)	<b>20 900,00 €</b>	<b>19 855,00 €</b>
<b>RESEAU NUMERIQUE COUVERTURE + IMPACT - 12 emplacements</b> Panneaux numériques Formats paysage et portrait	<b>25 102,80 €</b>	<b>23 847,66 €</b>

<b>TARIF A</b>	Du mois d'Avril au mois de Décembre - hors Tarifs C, D
<b>TARIF B</b>	Janvier, Février, Mars

# LARVOTTO GRIMALDI FORUM

Ecran numérique grand format



## DEPART

Lundi

## CONSERVATION

7 jours

## SPECIFICITES TECHNIQUES

Format	Portrait, LED
Nombre de faces	1
Durée de spot	10 secondes / minute
Nombre d'annonceurs	Maximum 6
Dimensions	3,75 m <sup>2</sup> / écran 1,5 m x 2,5 m
Changement de visuels	1 par semaine pour les contrats 4 semaines pour le même annonceur Jusqu'à 6 / an pour les contrats LC (+ de 6 sur autorisation)

Spécificités techniques à communiquer à votre graphiste disponibles à la fin du document.

## PLANNING

Date limite de réservation 2 semaines avant le début de la campagne  
Date limite d'envoi du visuel 10 jours avant le début de la campagne

IMPACT

## DESCRIPTION

Emplacement situé à l'avenue Princesse Grace à proximité directe du Grimaldi Forum en direction de la plage du Larvotto et de ses restaurants, ainsi que des hôtels Le Méridien et Monte-Carlo Bay.

Emplacement à réserver à l'unité ou en réseau pour 1 ou 4 semaines; possibilité également de le réserver en longue conservation sous la référence **LC 17**.

L'arrière de ce panneau est également disponible en format statique longue conservation sous la référence **LC 10** (1,3 x 2,3 m).



Carte interactive accessible [ICI](#)



## DESCRIPTION

Cet emplacement cible un fort trafic de véhicules et de piétons à l'entrée du port Hercule, en provenance de la Place d'Armes.

Il est également situé à l'embranchement de l'avenue de la Quarantaine qui dessert le parking des Pêcheurs recommandé pour accéder à Monaco-Ville et son Rocher (Palais Princier, Administrations, Musée Océanographique, restaurants).

Emplacement à réserver à l'unité ou en réseau pour 1 ou 4 semaines; possibilité également de le réserver en longue conservation sous la référence **LC 26**.

## DEPART

Lundi

## CONSERVATION

7 jours

## SPECIFICITES TECHNIQUES

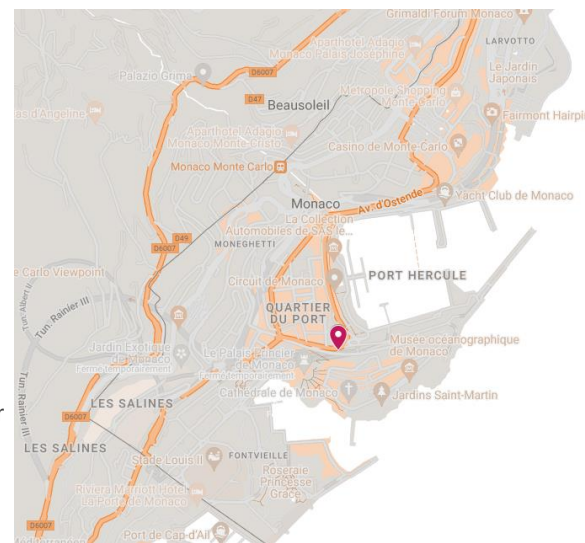
Format	Portrait, LED
Nombre de faces	1
Durée de spot	10 secondes / minute
Nombre d'annonceurs	Maximum 6
Dimensions	3,75 m <sup>2</sup> / écran 1,5 m x 2,5 m
Changement de visuels	1 par semaine pour les contrats 4 semaines pour le même annonceur Jusqu'à 6 / an pour les contrats LC (+ de 6 sur autorisation)

*Spécificités techniques à communiquer à votre graphiste disponibles à la fin du document.*

## PLANNING

Date limite de réservation 2 semaines avant le début de la campagne

Date limite d'envoi du visuel 10 jours avant le début de la campagne



Carte interactive accessible [ICI](#)

# JARDIN EXOTIQUE

*Ecran numérique grand format*

**IMPACT**



## DEPART

Lundi

## CONSERVATION

7 jours

## SPECIFICITES TECHNIQUES

Format

Portrait, LED

Nombre de faces

1

Durée de spot

10 secondes / minute

Nombre d'annonceurs

Maximum 6

Dimensions

4,6 m<sup>2</sup> / écran 1,6 m x 2,88 m

Changement de visuels

1 par semaine pour les contrats 4 semaines pour le même annonceur  
Jusqu'à 6 / an pour les contrats LC (+ de 6 sur autorisation)

*Spécificités techniques à communiquer à votre graphiste disponibles à la fin du document.*

## PLANNING

Date limite de réservation 2 semaines avant le début de la campagne

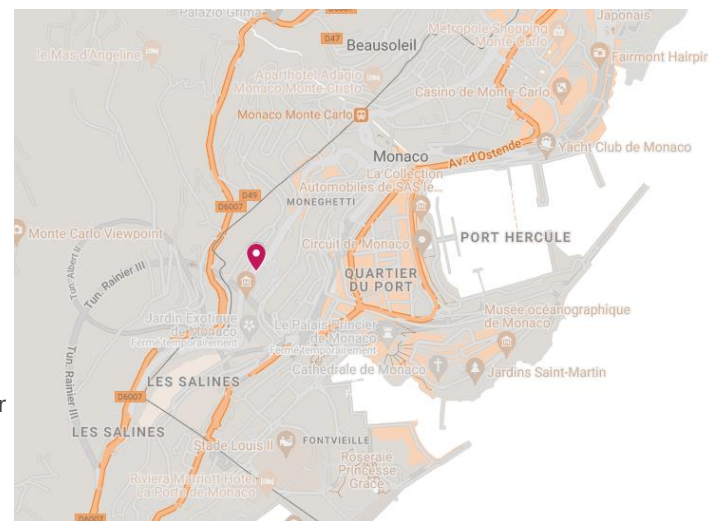
Date limite d'envoi du visuel 10 jours avant le début de la campagne

## DESCRIPTION

Emplacement situé à proximité du Jardin Exotique à l'entrée de ville ouest, dans le sens Nice - Monaco. Il cible un important trafic de véhicules et de piétons, et une audience principalement locale et transfrontalière.

Emplacement à réserver à l'unité ou en réseau pour 1 ou 4 semaines; possibilité également de le réserver en longue conservation sous la référence **LC 19**.

L'arrière de l'écran, adhésivé, est également vendu en longue conservation sous la référence **LC 41**.



Carte interactive accessible [ICI](#)

# PRINCE PIERRE

Ecran numérique grand format



## DEPART

Lundi

## CONSERVATION

7 jours

## SPECIFICITES TECHNIQUES

Format Paysage, LED

Nombre de faces 1

Durée de spot 10 secondes / minute

Nombre d'annonceurs Maximum 6

Dimensions 11,25 m<sup>2</sup> / écran 4,5 m x 2,5 m

Changement de visuels 1 par semaine pour les contrats 4 semaines pour le même annonceur  
Jusqu'à 6 / an pour les contrats LC (+ de 6 sur autorisation)

*Spécificités techniques à communiquer à votre graphiste disponibles à la fin du document.*

## PLANNING

Date limite de réservation 2 semaines avant le début de la campagne

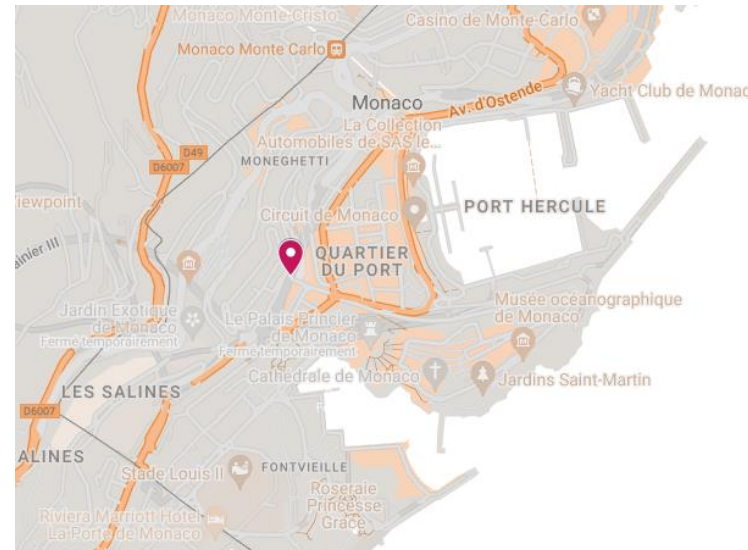
Date limite d'envoi du visuel 10 jours avant le début de la campagne

IMPACT

## DESCRIPTION

Avenue empruntée par les piétons autant que les automobilistes en descendant vers le port Hercule ou en remontant vers le boulevard Rainier III permettant des directions multiples au cœur de Monaco dont la gare, ou la sortie de la ville en direction de Nice, via le Jardin Exotique. A proximité directe du Lycée Rainier III, de l'International University of Monaco (IUM), et de la sortie de la Galerie Prince Pierre (trafic piétonnier venant de la gare et se dirigeant vers Place d'Armes / La Condamine / le port, le Rocher, Fontvieille).

Emplacement à réserver à l'unité ou en réseau pour 1 ou 4 semaines; possibilité également de le réserver en longue conservation sous la référence **LC 33**.



Carte interactive accessible [ICI](#)

# TESTIMONIO ITALIE

*Ecran numérique grand format*

IMPACT



## DEPART

Lundi

## CONSERVATION

7 jours

## SPECIFICITES TECHNIQUES

Format	Portrait, LED
Nombre de faces	1
Durée de spot	10 secondes / minute
Nombre d'annonceurs	Maximum 6
Dimensions	4,6 m <sup>2</sup> / écran 2,9 m x 1,6 m
Changement de visuels	1 par semaine pour les contrats 4 semaines pour le même annonceur Jusqu'à 6 / an pour les contrats LC (+ de 6 sur autorisation)

*Spécificités techniques à communiquer à votre graphiste disponibles à la fin du document.*

## PLANNING

Date limite de réservation 2 semaines avant le début de la campagne

Date limite d'envoi du visuel 10 jours avant le début de la campagne

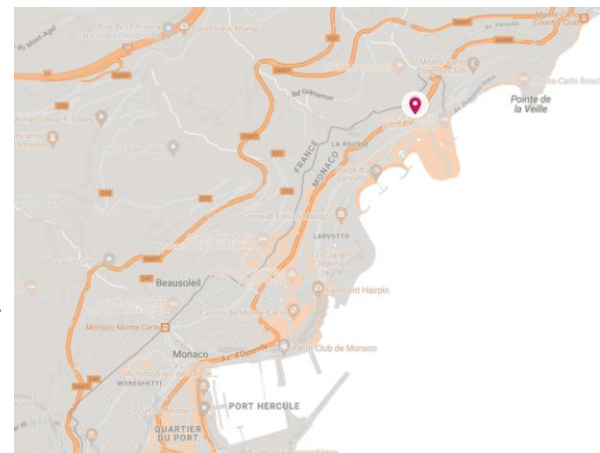
## DESCRIPTION

Situé sur le boulevard d'Italie à proximité des nouveaux ensembles immobiliers de la tour Elsa et de la tour Reseda. Cet emplacement cible principalement le trafic de véhicules à l'entrée de ville est venant de Roquebrune Cap Martin, Menton, Italie.

Cible business (travailleurs frontaliers) et locale (tour Elsa et sa crèche, tour Reseda, trafic en direction de la Place des Moulins venant de Saint Roman).

Emplacement à réserver à l'unité ou en réseau pour 1 ou 4 semaines; possibilité également de le réserver en longue conservation sous la référence **LC 40**.

L'arrière de l'écran, adhésivé, est également vendu en longue conservation sous la référence **LC 21**.



Carte interactive accessible [ICI](#)

# TESTIMONIO ISM

## Ecran numérique grand format

IMPACT



### DEPART

Lundi

### CONSERVATION

7 jours

### SPECIFICITES TECHNIQUES

Format	Portrait, LED
Nombre de faces	1
Durée de spot	10 secondes / minute
Nombre d'annonceurs	Maximum 6
Dimensions	4,6 m <sup>2</sup> / écran 2,9 m x 1,6 m
Changement de visuels	1 par semaine pour les contrats 4 semaines pour le même annonceur Jusqu'à 6 / an pour les contrats LC (+ de 6 sur autorisation)

*Spécificités techniques à communiquer à votre graphiste disponibles à la fin du document.*

### PLANNING

Date limite de réservation 2 semaines avant le début de la campagne

Date limite d'envoi du visuel 10 jours avant le début de la campagne

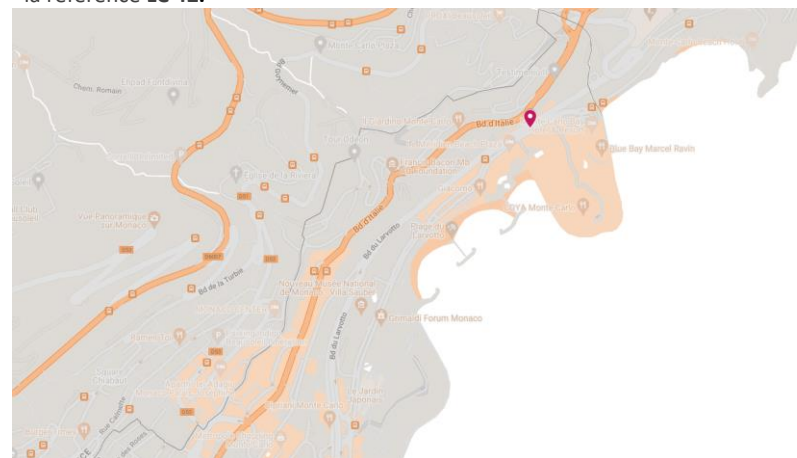
### DESCRIPTION

Situé avenue Princesse Grace à proximité des nouveaux ensembles immobiliers de la tour Elsa et de la tour Reseda, cet emplacement cible le trafic des véhicules à l'entrée de ville « EST » venant de Roquebrune Cap Martin, Menton, Italie.

Il est situé devant l'International School of Monaco (ISM) accueillant les enfants anglophones de Monaco, et des hôtels Monte-Carlo Bay, Méridien, et à proximité de restaurants & night clubs (Maya Bay, Jimmy's).

Cible internationale (travailleurs transfrontaliers, résidents étrangers) et locale (tour Elsa et sa crèche, tour Reseda, trafic en direction du Larvotto et du port Hercule).

Emplacement à réserver en réseau pour 1 ou 4 semaines; possibilité également de le réserver en longue conservation sous la référence **LC 42**.



*Carte interactive accessible [ICI](#)*

# SAINT ROMAN

Ecran numérique grand format

IMPACT



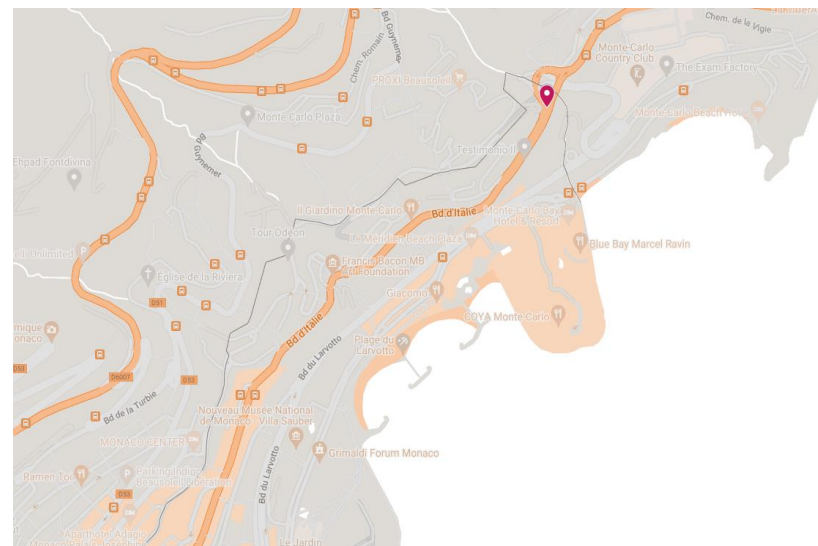
<b>DEPART</b>	Lundi
<b>CONSERVATION</b>	7 jours
<b>SPECIFICITES TECHNIQUES</b>	
Format	Paysage, LED
Nombre de faces	1
Durée de spot	10 secondes / minute
Nombre d'annonceurs	Maximum 6
Dimensions	2,88 m x 1,6 m
Changement de visuels	1 par semaine pour les contrats 4 semaines pour le même annonceur Jusqu'à 6 / an pour les contrats LC (+ de 6 sur autorisation)
<i>Spécificités techniques à communiquer à votre graphiste disponibles à la fin du document.</i>	
<b>PLANNING</b>	
	Date limite de réservation 2 semaines avant le début de la campagne
	Date limite d'envoi du visuel 10 jours avant le début de la campagne

## DESCRIPTION

Situé dans le quartier de Saint Roman, sur le boulevard d'Italie, à proximité des nouveaux ensembles immobiliers de la tour Elsa et tour Reseda. Cet emplacement cible le trafic de véhicules à l'entrée de ville « EST » venant de Roquebrune Cap Martin, Menton, Italie, en direction de la Place des Moulins. Il cible une audience principalement locale et transfrontalière.

Emplacement à réserver à l'unité ou en réseau pour 1 ou 4 semaines; possibilité également de le réserver en longue conservation sous la référence **LC 25**.

L'arrière de ce panneau est également disponible en format statique longue conservation sous la référence **LC 24** (2,68 x



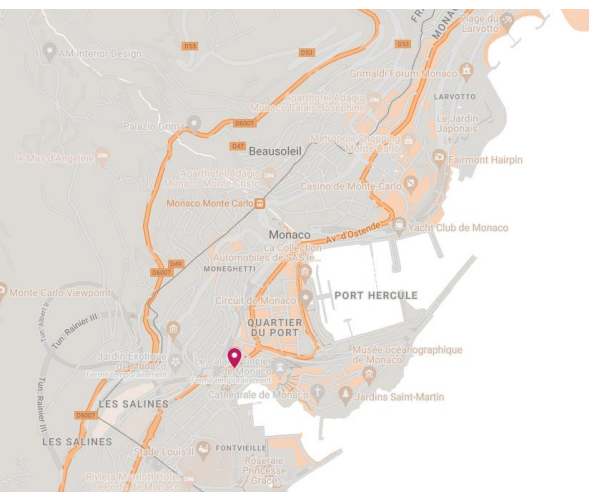
Carte interactive accessible [ICI](#)



### DESCRIPTION

Emplacement iconique situé au pied du Rocher sur un axe routier et piéton stratégique qui permet de relier les entrées « EST » et Fontvieille (centre commercial, quartier résidentiel et d'affaires) aux autres grands axes et quartiers de la ville (avenue Prince Pierre, la gare, en direction de la Place d'Armes, quartier Condamine, port Hercule, Monaco Ville et son Rocher).

Emplacement à réserver à l'unité ou en réseau pour 1 ou 4 semaines; possibilité également de le réserver en longue conservation sous la référence **LC 31**.



Carte interactive accessible [ICI](#)

### DEPART

Lundi

### CONSERVATION

7 jours

### SPECIFICITES TECHNIQUES

Format Paysage, LED

Nombre de faces 1

Durée de spot 10 secondes / minute

Nombre d'annonceurs Maximum 6

Dimensions 7 m<sup>2</sup> / écran 3,5 m x 2 m

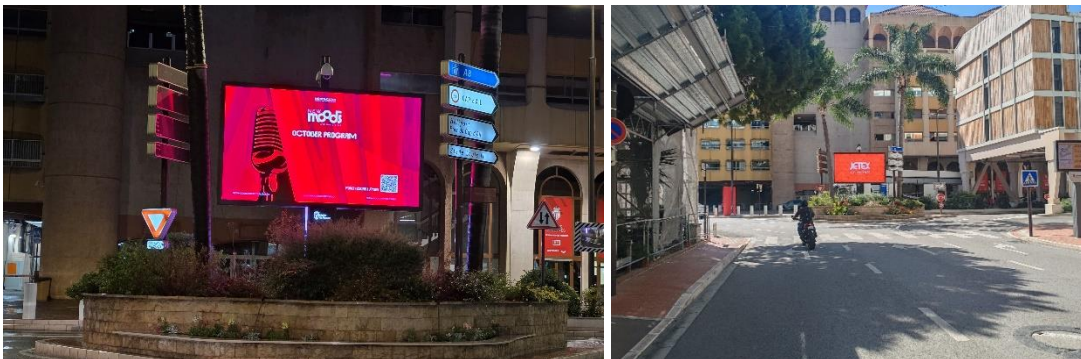
Changement de visuels 1 par semaine pour les contrats 4 semaines pour le même annonceur  
Jusqu'à 6 / an pour les contrats LC (+ de 6 sur autorisation)

*Spécificités techniques à communiquer à votre graphiste disponibles à la fin du document.*

### PLANNING

Date limite de réservation 2 semaines avant le début de la campagne

Date limite d'envoi du visuel 10 jours avant le début de la campagne

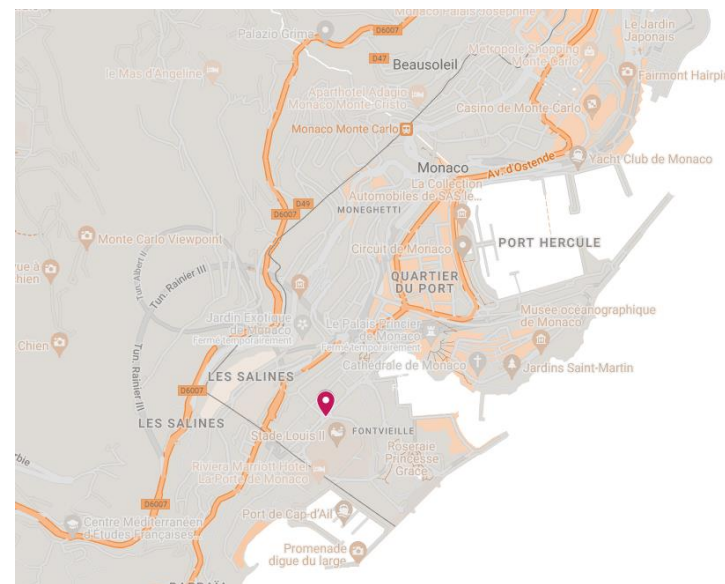


### DESCRIPTION

Placé au cœur du quartier de Fontvieille, plein face trafic, cet emplacement cible un important trafic de véhicules en direction du centre commercial et d'affaires de Fontvieille, le quartier résidentiel, le Stade Louis II, le Chapiteau et l'Héliport.

Cible principalement business et locale.

Emplacement à réserver à l'unité ou en réseau pour 1 ou 4 semaines; possibilité également de le réserver en longue conservation sous la référence **LC 22**.



Carte interactive accessible [ICI](#)

<b>DEPART</b>	Lundi
<b>CONSERVATION</b>	7 jours
<b>SPECIFICITES TECHNIQUES</b>	
Format	Portrait, LED
Nombre de faces	1
Durée de spot	10 secondes / minute
Nombre d'annonceurs	Maximum 6
Dimensions	9 m <sup>2</sup> / écran 4 m x 2,25 m
Changement de visuels	1 par semaine pour les contrats 4 semaines pour le même annonceur Jusqu'à 6 / an pour les contrats LC (+ de 6 sur autorisation)
<i>Spécificités techniques à communiquer à votre graphiste disponibles à la fin du document.</i>	
<b>PLANNING</b>	
	Date limite de réservation 2 semaines avant le début de la campagne
	Date limite d'envoi du visuel 10 jours avant le début de la campagne

# BOULEVARD D'ITALIE

Ecran numérique grand format

**NOUVEAU**  
Installation fin 2025



<b>DEPART</b>	Lundi
<b>CONSERVATION</b>	7 jours
<b>SPECIFICITES TECHNIQUES</b>	
Format	Portrait, LED
Nombre de faces	1
Durée de spot	10 secondes / minute
Nombre d'annonceurs	Maximum 6
Dimensions	9 m <sup>2</sup>
Changement de visuels	1 par semaine pour les contrats 4 semaines pour le même annonceur Jusqu'à 6 / an pour les contrats LC (+ de 6 sur autorisation)

*Spécificités techniques à communiquer à votre graphiste disponibles à la fin du document.*

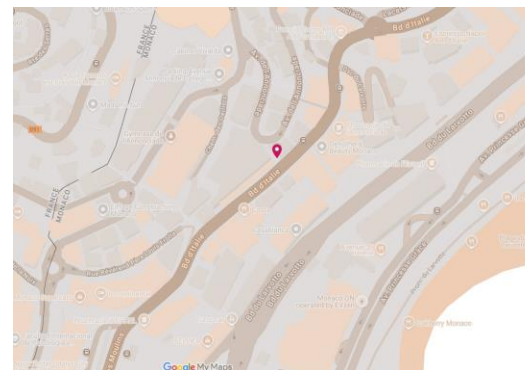
<b>PLANNING</b>	Date limite de réservation 2 semaines avant le début de la campagne
	Date limite d'envoi du visuel 10 jours avant le début de la campagne

## DESCRIPTION

Situé au cœur du Boulevard d'Italie, cet emplacement bénéficie d'un trafic piéton et automobile soutenu, en direction des quartiers de La Rousse et du Larvotto via sortie de ville Est (direction Monaco – Menton).

Implanté dans le quartier résidentiel de Monte-Carlo, à proximité immédiate de la Place des Moulins, du Boulevard des Moulins (rue commerçante) et de la célèbre Tour Odéon, cet écran numérique profite d'un environnement dynamique et fréquenté. La présence de nombreux commerces et les solutions de stationnement à proximité (voiturier, places de parking réservées à la clientèle) favorisent une forte concentration d'audience autour du média.

L'emplacement peut être réservé à l'unité ou en réseau, pour des périodes de 1 à 4 semaines, avec la possibilité d'une location longue durée sous la référence **LC 05**.



Carte interactive accessible [ICI](#)

# TARIFICATION – NUMERIQUES GRAND FORMAT / 7 JOURS

TARIFS HT (conservation 7 jours)	2026 TARIF A	2026 TARIF B	2026 TARIF C	2026 TARIF D
<b>LARVOTTO - GRIMALDI FORUM</b> Format portrait	1 130,00 €	1 073,50 €	1 412,50 €	1 695,00 €
<b>PORT</b> Format portrait	1 130,00 €	1 073,50 €	1 412,50 €	1 695,00 €
<b>JARDIN EXOTIQUE</b> Format portrait	1 130,00 €	1 073,50 €	1 412,50 €	1 695,00 €
<b>TESTIMONIO ITALIE</b> Format portrait	1 130,00 €	1 073,50 €	1 412,50 €	1 695,00 €
<b>TESTIMONIO ISM</b> Format portrait	1 130,00 €	1 073,50 €	1 412,50 €	1 695,00 €
<b>SAINT ROMAN</b> Format paysage	1 130,00 €	1 073,50 €	1 412,50 €	1 695,00 €
<b>PRINCE PIERRE</b> Format paysage	1 130,00 €	1 073,50 €	1 412,50 €	1 695,00 €
<b>CANTON</b> Format paysage	1 290,00 €	1 225,50 €	1 612,50 €	1 935,00 €
<b>STADE</b> Format paysage	1 290,00 €	1 225,50 €	1 612,50 €	1 935,00 €
<b>BOULEVARD D'ITALIE</b> Format paysage	1 130,00 €	1 073,50 €	1 412,50 €	1 695,00 €

TARIF A	Du mois d'Avril au mois de Décembre, hors tarifs C et D
TARIF B	Janvier, Février, Mars
TARIF C	GP Electrique
TARIF D	GP F1, Yacht Show, Masters de tennis

# TARIFICATION – NUMERIQUES GRAND FORMAT / 4 SEMAINES

TARIFS HT (conservation 4 semaines) 1 changement de visuel par semaine possible	2026 TARIF A	2026 TARIF B
<b>LARVOTTO - GRIMALDI FORUM</b> Format portrait	4 294,00 €	4 079,30 €
<b>PORT</b> Format portrait	4 294,00 €	4 079,30 €
<b>JARDIN EXOTIQUE</b> Format portrait	4 294,00 €	4 079,30 €
<b>TESTIMONIO Italie</b> Format portrait	4 294,00 €	4 079,30 €
<b>TESTIMONIO ISM</b> Format portrait	4 294,00 €	4 079,30 €
<b>SAINT ROMAN</b> Format paysage	4 294,00 €	4 079,30 €
<b>PRINCE PIERRE</b> Format paysage	4 294,00 €	4 079,30 €
<b>CANTON</b> Format paysage	4 902,00 €	4 656,90 €
<b>STADE</b> Format paysage	4 902,00 €	4 656,90 €
<b>BOULEVARD D'ITALIE</b> Format paysage	4 294,00 €	4 079,30 €

<b>TARIF A</b>	Du mois d'Avril au mois de Décembre - hors Tarifs C, D
<b>TARIF B</b>	Janvier, Février, Mars

# TARIFICATION – NUMERIQUES GRANDS FORMATS LONGUE CONSERVATION

TARIFS HT (annuels)	2026
<b>LARVOTTO - PLAGES (sens Monaco-Menton)</b> LC 34 - format portrait	19 210,00 €
<b>LARVOTTO - PLAGES (sens Menton - Monaco)</b> LC 35 - format portrait	19 210,00 €
<b>LARVOTTO FORUM GRIMALDI</b> LC 17 - format portrait	19 210,00 €
<b>PORT</b> LC 26 - format portrait	19 210,00 €
<b>JARDIN EXOTIQUE</b> LC 19 - format portrait	19 210,00 €
<b>TESTIMONIO Italie</b> LC 40 - format portrait	19 210,00 €
<b>TESTIMONIO ISM</b> LC 42 - format portrait	19 210,00 €
<b>SAINT ROMAN</b> LC 25 - format paysage	19 210,00 €
<b>PRINCE PIERRE</b> LC 33 - format paysage	19 210,00 €
<b>CANTON</b> LC 31 - format paysage	21 930,00 €
<b>STADE</b> LC 22 - format paysage	21 930,00 €
<b>BOULEVARD D'ITALIE</b> LC 05 - format paysage	19 210,00 €

Merci de nous contacter afin de vérifier les disponibilités des écrans digitaux en longue conservation.  
Les détails des emplacements vous seront communiqués en fonction.

# TARIFICATION – NUMERIQUES TYPE 2 m<sup>2</sup> LONGUE CONSERVATION

TARIFS HT (annuels)	2026
<b>TRIEDE HONORE II</b> LC 11 - 12 - 13, tarif par face - format portrait	5 000,00 €
<b>CONDAMINE</b> LC 14 - format portrait	7 000,00 €
<b>MADONE</b> LC 18 - format paysage	7 000,00 €
<b>CAROLINE</b> LC 45 - format portrait	7 000,00 €
<b>CAROLINE ALBERT Ier</b> LC 46 - format portrait	7 000,00 €
<b>GALERIE STE DEVOTE (ENTREE)</b> LC 15 - format portrait	5 000,00 €
<b>GALERIE STE DEVOTE (SORTIE)</b> LC 16 - format portrait	5 000,00 €
<b>PARKING SALINES (ENTREE DE GARE ROUTIERE COTE OUEST)</b> LC 37 - format portrait	5 000,00 €
<b>PARKING SALINES (ENTREE DE GARE ROUTIERE COTE EST)</b> LC 38 - format portrait	5 000,00 €
<b>PARKING + GALERIE DES SALINES</b> LC 23 - format paysage + portrait / 26 faces	19 210,00 €
<b>GALERIES SAINTE DÉVOTE ET PRINCE PIERRE</b> LC 08 - formats portrait et paysage	37 800,00 €

Merci de nous contacter afin de vérifier les disponibilités des écrans digitaux en longue conservation.  
Les détails des emplacements vous seront communiqués en fonction.

# 03 FORMATS TEMPORAIRES



# KAKEMONOS



Typologie de format    Typologie de format

## DEPART

A définir selon les dates des évènements

## CONSERVATION

A définir selon la durée des évènements

## SPECIFICITES TECHNIQUES

Format	Bâche recyclable sans PVC
Nombre de faces	Approx. 5-35 selon les campagnes / à définir selon les disponibilités et évènements
Dimensions kakemonos	2 possibilités selon les candélabres: 40 x 160 cm ou 80 x 250 cm
Dimensions bâches au m <sup>2</sup>	à définir selon chaque projet

## PLANNING

Date limite de réservation 4 semaines avant le début de la campagne

Date limite d'envoi du visuel à définir selon votre prestataire

## DESCRIPTION

Les kakemonos sont installés sur les candélabres de Monaco lors des évènements. Une proposition d'adresses sera fournie à chaque demande, et deux types de formats seront proposés selon les candélabres. Le tarif est forfaitaire pour la durée totale de la campagne.

La pose de formats kakemonos est autorisée lors de manifestations exceptionnelles à caractère social, culturel, touristique, sportif, économique ou commercial afin d'en assurer leur promotion.

Elle fera l'objet au préalable d'une demande d'autorisation adressée à la Mairie précisant les dates, l'intitulé de la manifestation et les dates de pose et dépose. Elle doit être accompagnée d'un plan de situation permettant de localiser le lieu d'implantation dans les artères de Monaco en précisant la quantité par rue et du visuel comprenant les spécifications techniques (dimensions, points d'ancrage etc....) Veuillez-vous adresser au service de l'Affichage et de la Publicité qui vous communiquera la liste des sociétés en charge de la rédaction de cette demande d'autorisation, ainsi que de la confection, la pose et dépose de ces enseignes.

# TARIFICATION KAKEMONOS

TARIFS HT par campagne publicitaire, par face Hors pose et dépose		2026 TARIF A	2026 TARIF C	2026 TARIF D
KAKEMONO, format portrait 40 x 160 cm		18,00 €	22,50 €	27,00 €
KAKEMONO, format portrait 80 x 250 cm		36,00 €	45,00 €	54,00 €

TARIF A	Du mois d'Avril au mois de Décembre - hors Tarifs C, D
TARIF B	Janvier, Février, Mars - non applicable
TARIF C	GP Electrique
TARIF D	GP F1, Yacht Show, Masters de tennis



Typologies de formats

## DEPART

A définir selon les dates des évènements

## CONSERVATION

A définir selon la durée des évènements

## SPECIFICITES TECHNIQUES

Format	Bâche recyclable sans PVC
Nombre de faces	à définir selon chaque projet
Dimensions bâches au m <sup>2</sup>	à définir selon chaque projet

## PLANNING

Date limite de réservation 4 semaines avant le début de la campagne  
Date limite d'envoi du visuel à définir selon votre prestataire

## DESCRIPTION

La pose de publicité au m<sup>2</sup> (tous supports) est autorisée lors de manifestations exceptionnelles à caractère social, culturel, touristique, sportif, économique ou commercial afin d'en assurer leur promotion; ou pendant les travaux d'un chantier avec un affichage sur échafaudage.

Elle fera l'objet au préalable d'une demande d'autorisation adressée à la Mairie précisant les dates, l'intitulé de la manifestation et les dates de pose et dépose. Elle doit être accompagnée d'un plan de situation permettant de localiser le lieu d'implantation dans les artères de Monaco en précisant la quantité par rue et du visuel comprenant les spécifications techniques (dimensions, points d'ancrage etc....).

Le tarif sera calculé selon la superficie de la bâche et la durée de campagne.

Veuillez-vous adresser au service de l'Affichage et de la Publicité qui vous communiquera la liste des sociétés en charge de la rédaction de cette demande d'autorisation, ainsi que de la confection, la pose et dépose de ces enseignes.

# BACHES AU m<sup>2</sup> - EXEMPLES



Port Hercule  
Plongoir 1 côté Darse



Fort Antoine – Rocher  
(montage photo)



Bâche sur échafaudage chantier  
Place d'Armes



Bâche sur passerelle  
Tunnel Louis II



Port Hercule  
Plongoir 2 côté Port



Jetée Lucciana  
Entrée du Port Hercule, visible depuis bateaux  
entrants au port & Mareterra



Exemple de projet ad-hoc (non réalisé)  
Echafaudage chantier  
Boulevard des Moulins - 1



Exemple de projet Ad-hoc (non réalisé)  
Echafaudage chantier  
Boulevard des Moulins - 2

# TARIFICATION PUBLICITE AU m<sup>2</sup> - TOUS SUPPORTS

TARIFS HT (par jour)	2026
<b><u>PANNEAU FIXE ( Adhésifs ou impressions sur bâche - tous supports )</u></b>	
<b><u>A) Les 30 premiers jours</u></b>	
Inférieur à 20 m <sup>2</sup> , par m <sup>2</sup> par jour	10,00 €
Par m <sup>2</sup> supplémentaire, entre 21 et 50 m <sup>2</sup> par jour	7,50 €
Par m <sup>2</sup> supplémentaire, entre 51 et 80 m <sup>2</sup> par jour	5,00 €
Par m <sup>2</sup> supplémentaire, entre 81 et 200 m <sup>2</sup> par jour	3,00 €
Par m <sup>2</sup> supplémentaire, entre 201 et 500 m <sup>2</sup> par jour	1,50 €
Par m <sup>2</sup> supplémentaire, entre 501 et 1000 m <sup>2</sup> par jour	0,50 €
Supérieur à 1000 m <sup>2</sup> par jour	0,10 €
<b><u>B) du 31 ème jour au 90 ème jour:</u></b>	
Inférieur à 20 m <sup>2</sup> , par m <sup>2</sup> par jour	5,00 €
Par m <sup>2</sup> supplémentaire, entre 21 et 50 m <sup>2</sup> par jour	3,75 €
Par m <sup>2</sup> supplémentaire, entre 51 et 80 m <sup>2</sup> par jour	2,50 €
Par m <sup>2</sup> supplémentaire, entre 81 et 200 m <sup>2</sup> par jour	1,50 €
Par m <sup>2</sup> supplémentaire, entre 201 et 500 m <sup>2</sup> par jour	0,75 €
Par m <sup>2</sup> supplémentaire, entre 501 et 1000 m <sup>2</sup> par jour	0,25 €
Supérieur à 1000 m <sup>2</sup> par jour	0,05 €
<b><u>C) à compter du 91 ème jour</u></b>	
Inférieur à 20 m <sup>2</sup> , par m <sup>2</sup> par jour	2,50 €
Par m <sup>2</sup> supplémentaire, entre 21 et 50 m <sup>2</sup> par jour	1,88 €
Par m <sup>2</sup> supplémentaire, entre 51 et 80 m <sup>2</sup> par jour	1,25 €
Par m <sup>2</sup> supplémentaire, entre 81 et 200 m <sup>2</sup> par jour	0,75 €
Par m <sup>2</sup> supplémentaire, entre 201 et 500 m <sup>2</sup> par jour	0,38 €
Par m <sup>2</sup> supplémentaire, entre 501 et 1000 m <sup>2</sup> par jour	0,13 €
Supérieur à 1000 m <sup>2</sup> par jour	0,03 €

Frais de dossier en supplément en cas de projet ad-hoc

TARIFS HT (par jour)	2026
<b><u>PANNEAU NUMERIQUE (affichage simple ou vidéo)</u></b>	
<b>Par m2 par jour</b>	
A) Les 30 premiers jours - Par m2 par jour	30,00 €
B) du 31 ème jour au 90 ème jour - Par m2 par jour	15,00 €
C) à compter du 91 ème jour - Par m2 par jour	7,50 €

# PATINOIRE – FETES DE FIN D'ANNEE



Typologie de format:  
bâches suspendues + panneaux

## DESCRIPTION

Bénéficiez de près de 3 mois de visibilité au sein du Port Hercule de Monaco et de ses festivités de fin d'année, au pied du célèbre Rocher.

Pour les bâches, veuillez-vous adresser au service de l’Affichage et de la Publicité qui vous communiquera la liste des sociétés en charge de la rédaction de cette demande d’autorisation, ainsi que de la confection, la pose et dépose de ces enseignes.

Pour les panneaux, le visuel est à envoyer au service (première impression incluse).

## CONSERVATION

Environ 3 mois – du 5/12/25 au 01/03/26

(installation de la patinoire en 2026 sous réserve de confirmation mi-2026)

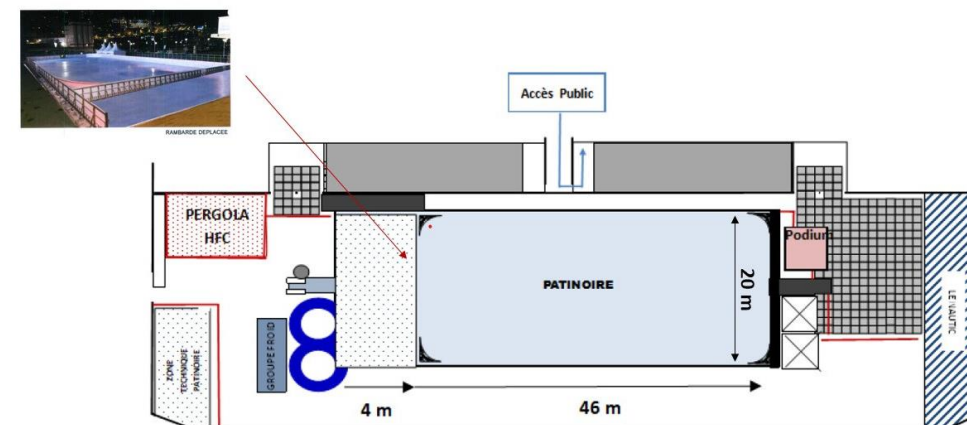
## SPECIFICITES TECHNIQUES

Format	Bâches suspendues + panneaux adhésifs
Nombre de faces	Jusqu’à 12 (2 bâches + 5 à 10 panneaux)
Dimensions panneaux	6 m x 0,8 m ou 3 m x 0,8 m
Dimensions bâches au m <sup>2</sup>	2,38 m x 4,8 m

## PLANNING

Date limite de réservation 2 semaines avant le début de la campagne

Date limite d’envoi du visuel à définir selon votre prestataire



# TARIFICATION PATINOIRE 2025 / 2026

<b>TARIFS HT</b> par campagne du 05/12/25 au 01/03/26	<b>2025/2026</b>
Panneau 300/80 cm	2 350,00 €
Panneau 600/80 cm	4 400,00 €

*Première impression incluse*

<b>TARIFS HT</b> par campagne du 05/12/25 au 01/03/26	<b>2025/2026</b>
<b>1 Bâche sur plongeur côté Marché de Noël ou Coté Port</b> 2,38 m x 4,8 m par bâche (2 bâches possibles)	9 820,00 €

*Hors coût d'impression, pose, dépose*



# CHIFFRES CLES

# QUELQUES CHIFFRES CLES POUR ACCOMPAGNER VOS PLANS MEDIA

**Audience de niche + Couverture 100% = Performance maximale pour chaque euro investi**

## AUDIENCE DE NICHE

Sources

### Une attractivité internationale

**Meilleure destination européenne en 2025** (/500 destinations), plébiscitée par +1 million de voyageurs de 172 pays

2ème meilleure destination européenne en 2024

Monaco bénéficie d'une reconnaissance mondiale : un engouement particulier de la part des voyageurs haut de gamme, notamment aux États-Unis (42 % des votes) et au Royaume-Uni (34 % des votes), confirmant Monaco comme une destination de luxe et de tourisme durable.

[Gouvernement Princier](#)

Une grande capacité d'accueil haut de gamme via un parc hôtelier de près de 2 500 chambres et suites, plus de 150 lieux pour accueillir réunions et réceptions, plus de 70 000 m<sup>2</sup> d'espaces dédiés aux événements.

[Visit monaco](#)

Une attractivité inégalée via des événements de renommée mondiale tels que le Grand Prix F1, Yacht Show, Masters de Tennis, événements B2B (business). Plus d'un million de visiteurs par jour lors du Grand Prix F1 2024.

[Visit Monaco](#)

### Une cible locale et internationale diversifiée

Un pays cosmopolite où se côtoient 132 nationalités avec une densité record de 19 021 habitants au km<sup>2</sup> en 2024

[IMSEE - Residents](#)

En plus des résidents, plus de 54 000 personnes viennent travailler en Principauté chaque jour dans 5 000 entreprises dont de grandes enseignes internationales, soit 1,5 fois la taille de sa population, constituant ainsi une cible locale diversifiée.

[Visit monaco](#)

## COUVERTURE 100%

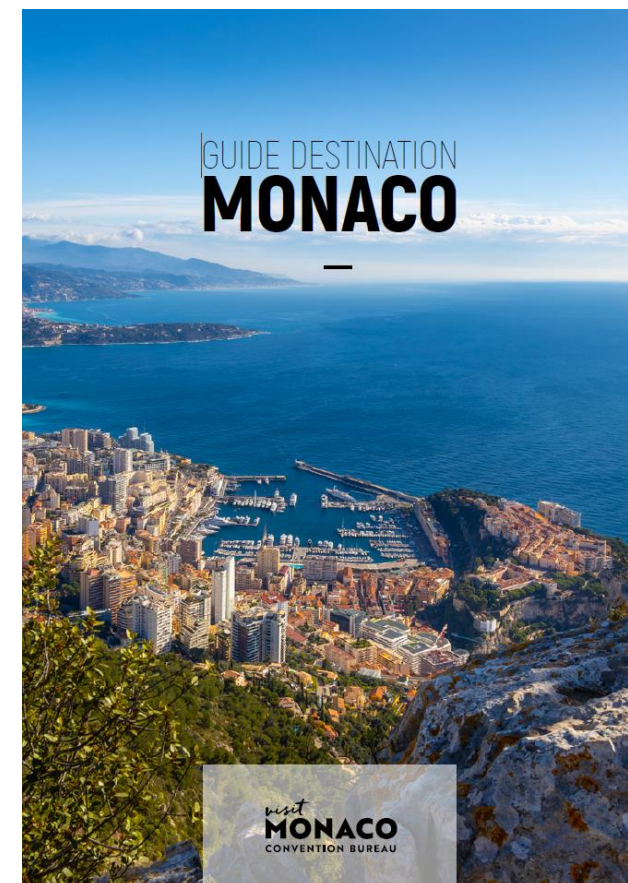
Sources

**Pertinence du Media Affichage à Monaco:** « LE » media adéquat pour tous vos objectifs de communication sur le territoire monégasque (notoriété, considération et conversion). Il s'agit d'une spécificité locale justifiée par la taille réduite du territoire de seulement 2 km<sup>2</sup>, et qui se traduit par une part de marché du média affichage estimée supérieure aux marchés limitrophes.

[Mairie de Monaco](#)

**Pénétration et répétition maximale via le réseau Mairie, le plus étendu de la Principauté,** avec plus de 200 faces situées aux emplacements stratégiques : entrées de ville, axes principaux, rues et galeries piétonnes.

[Mairie de Monaco](#)



Pour plus d'informations :  
[www.visitmonaco.com](http://www.visitmonaco.com), [www.imsee.mc](http://www.imsee.mc)

# **III - SPECIFICATIONS TECHNIQUES**

# SPECIFICATIONS TECHNIQUES

## FORMATS STATIQUES

SPECIFICITES TECHNIQUES - 2025-2026		LUX	ETENDARDS	BACHES RETROECLAIREES	BACHES TENDUES <i>Eclairage par projection</i>	ADHESIFS	ADHESIFS GALERIES
A communiquer à votre graphiste	Format fichier	PDF	PDF	PDF	PDF	PDF	PDF
	Format total (largeur x hauteur)	120 x 176 cm	81 x 126 cm	<i>Spécifique à chaque référence Consulter le guide</i>	<i>Spécifique à chaque référence Consulter le guide</i>	<i>Spécifique à chaque référence Consulter le guide</i>	<i>Spécifique à chaque référence Consulter le guide</i>
	Format visible (largeur x hauteur)	Il est recommandé de concentrer toutes les informations graphiques importantes (logos, textes, éléments critiques) à au moins 10 cm de chaque bord du support.	Il est recommandé de concentrer toutes les informations graphiques importantes (logos, textes, éléments critiques) à au moins 10 cm de chaque bord du support.	Il est recommandé de concentrer toutes les informations graphiques importantes (logos, textes, éléments critiques) à au moins 10 cm de chaque bord du support.	Il est recommandé de concentrer toutes les informations graphiques importantes (logos, textes, éléments critiques) à au moins 10 cm de chaque bord du support.	Il est recommandé de concentrer toutes les informations graphiques importantes (logos, textes, éléments critiques) à au moins 10 cm de chaque bord du support.	Il est recommandé de concentrer toutes les informations graphiques importantes (logos, textes, éléments critiques) à au moins 10 cm de chaque bord du support.
	Résolution format final	Minimum 300 dpi, CMJN	Minimum 300 dpi, CMJN	Minimum 200 dpi, CMJN	Minimum 200 dpi, CMJN	Minimum 200 dpi, CMJN	Minimum 300 dpi, CMJN
	Date limite de remise des fichiers (numériques)	<i>A convenir avec votre imprimeur</i>	<i>A convenir avec votre imprimeur</i>	<i>A convenir avec votre imprimeur</i>	<i>A convenir avec votre imprimeur</i>	<i>A convenir avec votre imprimeur</i>	<i>A convenir avec votre imprimeur</i>
A communiquer à votre imprimeur	Grammage	150 gr/m2	150 gr/m2	De 450 à 650 gr/ m²	De 450 à 650 gr/ m²	n/a	n/a
	Support	<b>Pour affichage unique (une seule pose):</b> Papier blanc, mat pour caisson rétro éclairés <b>Pour affichage multiple (plusieurs campagnes):</b> Imprimer sur support synthétique polyéthylène type Tyvek  Conforme à la norme REH (résistance en milieu humide)	<b>Pour affichage unique (une seule pose):</b> Papier couché blanc mat <b>Pour affichage multiple (plusieurs campagnes):</b> Imprimer sur support synthétique polyéthylène type Tyvek  Conforme à la norme REH (résistance en milieu humide)	Bâche diffusante (backlit) recyclable ou biodégradable pour caisson rétroéclairé type Isermatic KPPS, gamme Crystal (jonc face avant, finition par cornière d'habillage).  Le matériau doit résister aux intempéries, UV, tension mécanique.	Bâche recyclable ou biodégradable pour caisson type Isermatic KT, gamme Crystal (jonc face avant, finition par cornière d'habillage).  Le matériau doit résister aux intempéries, UV, tension mécanique.	Vinyle adhésif enlevable - qui ne laisse pas de résidus sur la surface après retrait - colle grise, finition pelliculée mate. L'emplacement publicitaire devra être rendu en bon état, libre de tout résidu de colle. Ne pas utiliser d'objets contendants pour retirer l'adhésif afin d'éviter de rayer le support.	Adhésif diffusant colle enlevable. Pelliculage mat recommandé. L'emplacement publicitaire devra être rendu en bon état, libre de tout résidu de colle. Ne pas utiliser d'objets contendants pour retirer l'adhésif afin d'éviter de rayer le support.
	Format d'impression <i>Fond perdu à ajouter vs fichier HR</i>	Format d'impression = format total du support	Format d'impression = format total du support	Fond perdu minimum 0,2 m à ajouter sur toute la périphérie	Fond perdu minimum 0,2 m à ajouter sur toute la périphérie	Format d'impression = format total du support	Format d'impression = format total du support
	Type d'impression	Impression numérique haute définition en double passe calibrée au recto.  <b>Pour affichage unique (une seule pose):</b> pour améliorer les contrastes il est recommandé de procéder à une impression verso monochrome	Impression numérique haute définition	Impression numérique haute définition en double passe calibrée pour rétroéclairage, garantissant une luminosité homogène et des couleurs intenses même sur grands formats.	Impression numérique haute définition en double passe calibrée, garantissant une luminosité homogène et des couleurs intenses même sur grands formats.	Impression numérique haute définition en double passe calibrée	Impression numérique haute définition en double passe calibrée
	Emballage	en rouleaux	en rouleaux	<i>Selon la convenance de votre imprimeur &amp; installateur</i>	<i>Selon la convenance de votre imprimeur &amp; installateur</i>	<i>Selon la convenance de votre imprimeur &amp; installateur</i>	<i>Selon la convenance de votre imprimeur &amp; installateur</i>
	Quantité	10 (+2)	6 (+2) - Ostende 10 (+2) - Tunnel Louis II	1	1	1	1
	Date limite de livraison des affiches (papier)	10 jours ouvrés avant début de campagne	10 jours ouvrés avant début de campagne	10 jours ouvrés avant début de campagne	10 jours ouvrés avant début de campagne	10 jours ouvrés avant début de campagne	10 jours ouvrés avant début de campagne

**A noter:** pour les formats statiques, les tarifs sont communiqués hors frais d'impression; et l'installation est seulement comprise pour les formats « LUX » et « étendards ». Les spécifications techniques pour l'impression sont à communiquer à votre prestataire pour devis d'impression et d'installation (le cas échéant).

# SPECIFICATIONS TECHNIQUES

## FORMATS NUMERIQUES – STATIQUE (Statique ou Vidéo au choix)

SPECIFICITES TECHNIQUES - 2025-2026		NUMERIQUE PORTRAIT	NUMERIQUE PAYSAGE
Format Statique	Format fichier	JPG ou PNG	JPG ou PNG
	Taille fichier en pixels (largeur x hauteur)	1080x1920	1920x1080
	Durée de spot (Numérique)	10 secondes	10 secondes
	Résolution format final	200 dpi	200 dpi
	Date limite de remise des fichiers (numériques)	10 jours ouvrés avant début de campagne	10 jours ouvrés avant début de campagne

# SPECIFICATIONS TECHNIQUES

## FORMATS NUMERIQUE – VIDEO (Statique ou Vidéo au choix)

SPECIFICITES TECHNIQUES - 2025-2026		NUMERIQUE PORTRAIT	NUMERIQUE PAYSAGE
Format Video	Durée de spot (numérique)	10 secondes	10 secondes
	Taille fichier en pixels (largeur x hauteur)	1080x1920	1920x1080
	Format	MP4	MP4
	Encodage	Codec standard H.264, max 25 images / sec	Codec standard H.264, max 25 images / sec
	Ratio	1 :1	1 :1
	Mode	Progressif non entrelacé	Progressif non entrelacé
	Débit	10 Mo/s minimum, 12 Mo/s maximum	10 Mo/s minimum, 12 Mo/s maximum
	Date limite de remise des fichiers (numériques)	10 jours ouvrés avant début de campagne	10 jours ouvrés avant début de campagne

Avoir les bons supports média, c'est essentiel.

Mais pour maximiser l'efficacité et atteindre ses objectifs, il faut aussi **adapter la création au format affichage**.

✓ 2 recommandations clés :

## 1. SOYEZ CONCIS:

**Maximum 7 mots** pour un message lisible en 3 secondes

## 2. PENSEZ « CONTEXTE »:

Adaptez la création au panneau et à l'environnement (lieu, moment, cible)





# CONTACT



**Mairie  
de Monaco**

*Le Service de l’Affichage et de la Publicité se tient à votre disposition pour tout complément d’information.*



**+377 93 15 29 62**



**[affichage@mairie.mc](mailto:affichage@mairie.mc)**



**[www.mairie.mc/laffichagepublicitaire](http://www.mairie.mc/laffichagepublicitaire)**

**LinkedIn:**





**Mairie  
de Monaco**